



CONVOCATORIA ABIERTA  
**COBERTURA DE SUPLENCIAS - HORAS CÁTEDRA**  
**PROFESORADO DE EDUCACIÓN ESPECIAL Y ARTES VISUALES**

La Asociación “Surco de Esperanza” a través de la rectoría del ISFD D-154 “Dra. Carolina Tobar García”, llama a inscripción docente para la cobertura de los siguientes espacios curriculares:

**ESPACIOS A CUBRIR:** PROFESORADO DE EDUCACIÓN ESPECIAL

**Unidad Curricular:** **“Sujetos de la Educación Especial III”** - “Profesorado de Educación Especial– Res. 976/17 CGE”

**Año:** 4° año

**Régimen:** anual

**Perfil Docente:** (Res. 330/17 JC CGE): Prof. de/en: Educación Especial u homólogos. Enseñanza diferenciada u homólogos. Licenciaturas en los mismos campos de conocimiento de los títulos mencionados.

**Formato:** asignatura

**Carga horaria:** 04 horas cátedra semanales.

**Día y horario:** viernes de 17.30 a 20.20 horas

**Tipo de designación:** Suplente.

**Unidad Curricular:** **“Análisis y organización de las instituciones educativas”** - “Profesorado de Educación Especial– Res. 976/17 CGE”

**Año:** 4° año

**Régimen:** anual

**Perfil Docente:** (Res. 330/17 JC CGE): Prof. de/en: Pedagogía u homólogos. Ciencias de la Educación u homólogos. Filosofía, Psicología y Pedagogía. Licenciaturas en los mismos campos de conocimiento de los títulos mencionados.

**Formato:** seminario



**Carga horaria:** 04 horas cátedra semanales.

**Día y horario:** Jueves de 20.20 a 21.40 y viernes de 20.20 a 21.40 horas.

**Tipo de designación:** Suplente.

**ESPACIOS A CUBRIR:** PROFESORADO DE ARTES VISUALES

**Unidad Curricular:** **“Producción Multimedial y digital I”** - “Profesorado de Artes Visuales - Res. N° 0978/17 CGE”

**Año:** 3° año

**Régimen:** anual

**Perfil Docente:** (Res. 360/17 JC CGE): Prof. de/en: Artes Visuales/Plásticas u homólogos. En Artes con orientación en Artes Visuales. Licenciaturas en los mismos campos de conocimiento de los títulos mencionados.

**Formato:** taller

**Carga horaria:** 04 horas cátedra semanales.

**Día y horario:** martes de 14 a 16.40 horas.

**Tipo de designación:** Suplente.

**Unidad Curricular:** **“Didáctica general”** - “Profesorado de Artes Visuales - Res. N° 0978/17 CGE”

**Año:** 2° año

**Régimen:** anual

**Perfil Docente:** (Res. 360/17 JC CGE): Prof. de/en: Pedagogía u homólogos. Ciencias de la Educación u homólogos. Filosofía, Psicología y Pedagogía. Licenciaturas en los mismos campos de conocimiento de los títulos mencionados.

**Formato:** asignatura

**Carga horaria:** 03 horas cátedra semanales.

**Día y horario:** miércoles de 16.45 a 18.50

**Tipo de designación:** Suplente.



**Unidad Curricular: “Análisis y organización de los instituciones educativas” -**

“Profesorado de Artes Visuales - Res. N° 0978/17 CGE”

**Año:** 4° año

**Régimen:** anual

**Perfil Docente:** (Res. 360/17 JC CGE): Prof. de/en: Pedagogía u homólogos. Ciencias de la Educación u homólogos. Filosofía, Psicología y Pedagogía. Licenciaturas en los mismos campos de conocimiento de los títulos mencionados.

**Formato:** seminario

**Carga horaria:** 03 horas cátedra semanales.

**Día y horario:** lunes de 17.30 a 19.40 horas

**Tipo de designación:** Suplente.

**REQUISITOS:**

- Contar con los requisitos de **perfil de título docente** especificado en la convocatoria de cada cátedra.
- Contar con la **disponibilidad horaria** del espacio en concurso.
- Presentar **Líneas de acción pedagógicas** acorde al perfil de la carrera y unidad curricular.

**DOCUMENTACIÓN A PRESENTAR:** (vía correo electrónico)

- Completar [Ficha de inscripción](#). La misma deberá ser enviada al correo institucional: [institucional@isfdtobargarcia.edu.ar](mailto:institucional@isfdtobargarcia.edu.ar) (Se adjunta en la convocatoria)
- Adjuntar **Currículum Vitae** actualizado y copia del **título docente**.
- **Líneas de acción pedagógicas**.

**INSTANCIAS DE EVALUACIÓN:**

- Presentación de Ficha de inscripción.
- Antecedentes (CV y copia de título docente).



- Defensa de las líneas de intervención pedagógica presentadas ante el Consejo Institucional y Coordinación de carrera. (A acordar día y horario).

**FECHA LÍMITE DE PRESENTACIÓN:** Lunes 06 de abril de 2026.